

MOEDA

II VOLUME N.º 7



50 AV



54 AV



52 AV



49



55 AV



MOEDAS
PORTUGUESAS
EM LEILÃO

REVISTA MENSAL de NUMISMÁTICA

CATÁLOGO DAS NOTAS E CÉDULAS EMITIDAS PELO BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

Reservados todos os direitos de publicação. Nenhuma parte deste artigo pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma ou processo, electrónico, mecânico, por fotocópia, gravação ou semelhante, sem licença prévia da Revista «Moeda».

«Moeda» agradece a todos os leitores uma crítica atenta ao presente estudo, quarto de uma série de artigos de divulgação da notafilia ultramarina portuguesa.

II — GUINÉ

(De acordo com o Centro de Documentação e Arquivo Histórico do Banco Nacional Ultramarino)

A primeira agência do Banco Nacional Ultramarino na ex-colónia da Guiné-Bissau abriu as portas em 1903, em Bolama, antiga capital, e em 1917 é inaugurada a agência de Bissau.

Estas datas denotam, imediatamente, o reduzido comércio externo da ex-colónia, comércio esse que só depois da II Grande Guerra teve a sua fase de expansão.

A primeira emissão fiduciária privativa do território foi constituída pela já nossa conhecida emissão *Vasco da Gama*, datada de 1909, ostentando a indicação «*Pagável em Bolama*».

Entre 1917 e 1920 são lançadas em circulação cédulas da emissão *Londres*, representativas de moeda divisionária (prata e cobre), por urgente necessidade de se facilitarem as pequenas transacções comerciais.

Em 1933 todas as cédulas começaram a ser retiradas da circulação, por substituição pela primeira moeda metálica privativa da ex-colónia (*emissão de 1933*).

Bibliografia: «A Circulação Fiduciária na Guiné Portuguesa». Boletim do B.N.U. (Estudos Económicos), n.º 4, 1950.

I — EMISSÃO VASCO DA GAMA — 1/3/1909

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{1a}

Características: Idênticas às da mesma emissão para Cabo Verde (ver *Moeda*, II Vol., N.º 6, pág. 21), mas com dísticos «*Pagável na Agência de Bolama*».

Variantes: 1.ª emissão — Selo «B.N.U.—Agência de Bolama»;
2.ª emissão — Selo «B.N.U.—C.C.A.».

Legislação: Carta de Lei de 27/4/1901; Contrato de 30/11/1901.

Lançamento em circulação: 1910.

Retirada da circulação: 1922.

Observações: A nota de 50\$000 Reis não foi emitida.



1\$000 REIS — 13,5 (var.) × 8,1 cm

GU. 1 Selo «AGÊNCIA EM BOLAMA»

GU. 1A Selo «COLÔNIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

2\$500 REIS — 14,7 (var.) × 9,3 cm

GU. 2 Selo «AGÊNCIA EM BOLAMA»

GU. 2A Selo «COLÔNIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

5\$000 REIS — 16,1 (var.) × 10,1 cm

GU. 3 Selo «AGÊNCIA EM BOLAMA»

GU. 3A Selo «COLÔNIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

10\$000 REIS — 17,7 (var.) × 10,6 cm

GU. 4 Selo «AGÊNCIA EM BOLAMA»

GU. 4A Selo «COLÔNIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

20\$000 REIS — 18,1 (var.) × 11,4 cm

GU. 5 Selo «AGÊNCIA EM BOLAMA»

GU. 5A Selo «COLÔNIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

II — EMISSÃO LONDRES — 5/11/1914

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Idênticas às da mesma emissão para Cabo Verde, mas com indicação da agência local (BOLAMA).

Variantes: 1.^a e 2.^a emissões — Selo «B.N.U.— LISBOA»;

3.^a emissão — Selo «B.N.U.— C.C.A.».

Legislação: (Decreto n.^o 1001 de 2/11/1914); Decreto n.^o 3357 de 11/9/1917, pelo qual foi autorizada a emissão de

120 000 cédulas de \$50,

125 000 cédulas de \$20,

e 150 000 cédulas de \$10;

Decreto n.º 3600 de 23/11/1917, pelo qual foi autorizada a emissão de mais

360 000 cédulas de \$50,

375 000 cédulas de \$20,

e 450 000 cédulas de \$10;

Decreto n.º 6549 de 16/4/1920, pelo qual foi autorizada a emissão de mais

200 000 cédulas de \$50,

e 200 000 cédulas de \$10.

Retirada da circulação: Decreto n.º 22 297 de 9/3/1933.



10 CENTAVOS — 12,0 × 7,1 cm

GU. 6 Selo «LISBOA»

GU. 6A Selo «COLONIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

20 CENTAVOS — 12,0 × 7,1 cm

GU. 7 Selo «LISBOA»

50 CENTAVOS — 12,0 × 7,1 cm

GU. 8 Selo «LISBOA»

GU. 8A Selo «COLONIAS, COMMERCIO, AGRICULTURA»

III — EMISSÃO CHAMIÇO — 1/1/1921

Fabricantes: Thomas De La Rue & Co. Ltd. (nota de 2\$50); Bradbury, Wilkinson & C.^{ia} (restantes valores).

Características: Idênticas às da mesma emissão para Cabo Verde (com exceção do valor de 2\$50), mas com dísticos «*Pagável nas Dependências da Província da Guiné*».

Legislação: Decreto n.º 5809 de 30/5/1919; Contrato de 4/8/1919.

Entrada em circulação: 2\$50 —; restantes valores — 1922.

Retirada da circulação: 2\$50 — 1946; restantes valores — 1959.

GU. 9 1 ESCUDO — 13,0 × 8,1 cm



GU. 10 *2½ ESCUDOS* — 13,7 × 8,8 cm

- F/. Azul escuro; fundo em raios convergentes amarelos e roxos. Zona de assinaturas em arabescos roxos (valor 2\$50 aberto no fundo, à direita e à esquerda). Numeração a preto.
- V/. Azul escuro. Ornatos a azul.

GU. 11 *5 ESCUDOS* — 15,4 × 9,4 cm

GU. 12 *10 ESCUDOS* — 16,0 × 10,6 cm

GU. 13 *20 ESCUDOS* — 17,2 × 11,4 cm

GU. 14 *50 ESCUDOS* — 18,5 × 12,1 cm

GU. 15 *100 ESCUDOS* — 19,2 × 12,5 cm

IV — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — 14/9/1937

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Busto de *João Teixeira Pinto* à esquerda e selo «*B.N.U.—C.C.A.*» à direita. Com decreto (n.º 17 154) a vermelho. Assinaturas *fac-simile* de *O Administrador* e de *O Presidente do Conselho Administrativo*, a preto. Restantes indicações na cor da moldura. Numeração nos cantos superior direito e inferior esquerdo. Indicação «*Guiné Portuguesa*», ao centro. No verso, figuração simbólica em moldura circular interrompida superiormente (igual para todos os valores), ao centro. Dístico «*Pagável na Colónia da Guiné*» na cor da moldura.

Legislação: Portaria n.º 8628 de 20/2/1937.

Lançamento em circulação: 1938.

Retirada da circulação: 1960.

GU. 16 *10 ESCUDOS* — 12,5 × 7,5 cm

- F/. Castanho; fundo castanho e esverdeado ao centro. Padrão central multicolor (verde, violeta, azeitona, castanho).
- V/. Castanho; fundo verde-azeitona e laranja.



GU. 17 20 ESCUDOS — 13,7 × 8,0 cm

F/. Azul; fundo amarelado. Padrão central multicolor (verde, amarelo, azul, tijolo, laranja, castanho).



V/. Azul; fundo verde e castanho claro.

GU. 18 50 ESCUDOS — 16,3 × 8,3 cm

F/. Vermelhão; fundo amarelo e verde. Padrão central multicolor (violeta, verde, laranja, carmim).

V/. Castanho-avermelhado; fundo verde e alaranjado.

GU. 19 100 ESCUDOS — 17,0 × 9,7 cm

F/. Arroxeados; fundo amarelo e roxo. Padrão central multicolor (verde, violeta, tijolo, castanho, amarelo, lilás).

V/. Roxo; fundo verde-claro e lilás.

V — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — 2/11/1944

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Idênticas às da emissão de 1937.



GU. 20 5 ESCUDOS — 12,5 × 7,5 cm

F/. Verde-azeitona; fundo amarelado e esverdeado. Padrão central em tons de verde e azul.

V/. Verde-azeitona; fundo azul claro e verde claro.

VI — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — CÉDULAS — 2/1/1945

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Medalhão com efígie de Teixeira Pinto, à esquerda; selo «BNU-CCA», à direita. Com decreto, assinaturas *fac-simile* e restantes indicações na mesma cor da moldura. Dístico «Guiné — Colónia Portuguesa», ao centro. No verso, escudo nacional em moldura circular, no alto, ao centro, e valor 2\$50 em baixo; ornatos multicolores.

Legislação: Portaria n.º 10 844 de 17/1/1945, pela qual é autorizada a emissão de 1 000 000 de cédulas de 2\$50.

Retirada da circulação: 1953.



GU. 21 2½ ESCUDOS — 12,0 × 6,5 cm

F/. Azul arroxeados; fundo azulado. Padrão central multicolor (azul, verde, carmim, violeta).

V/. Escudo nacional em fundo violeta; valor 2\$50 em algarismos na mesma cor sobre um recorte de fundo claro. Ornatos multicolores (verde, violeta, laranja, castanho).

VII — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — REFORÇO — 16/11/1945

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ta}

Características: Idênticas às da emissão de 1937. Data a preto.

Legislação: Portaria n.^o 11 033 de 21/7/1945.

Lançamento em circulação: 1946.

Retirada da circulação: 1960.

GU. 22 5 ESCUDOS — 12,5 × 7,5 cm

GU. 23 10 ESCUDOS — 12,5 × 7,5 cm

GU. 24 20 ESCUDOS — 13,7 × 8,0 cm

GU. 25 50 ESCUDOS — 16,3 × 8,3 cm



GU. 26 100 ESCUDOS — 17,0 × 9,7 cm



VIII — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — REFORÇO — 27/3/1947

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Idênticas às da emissão de 1945, mas em cores de tons mais abertos. Novo valor: 500 escudos.

Legislação: Portaria n.º 11 320 de 20/4/1946: Aviso de 22/12/1947 (500\$00);
Portaria n.º 12 258 de 19/1/1948.

Lançamento em circulação: 1947/1948.

Retirada da circulação: 1960.

GU. 27 20 ESCUDOS — 13,7 × 8,0 cm

GU. 28 50 ESCUDOS — 16,3 × 8,3 cm

GU. 29 100 ESCUDOS — 17,0 × 9,7 cm



GU. 30 500 ESCUDOS — 17,5 × 10,0 cm

F/. Verde; fundo verde claro. Padrão central multicolor (verde, rosa, castanho). Escudo nacional no alto e ao centro, dentro de um friso leve enfeitado.

V/ Verde; fundo azul e castanho claro.

IX — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — SÉRIE B — 20/11/1958

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia}

Características: Idênticas às da emissão de 1947, com as seguintes diferenças: decreto (n.º 39 221) a preto; numeração iniciada pela letra de série B; selo «B.N.U.—LISBOA 1864»; dístico «GUINÉ» ao centro; assinaturas de *O Administrador* e *O Governador*. No verso, dístico «Pagável na Guiné», no alto e, inferiormente, a importância por extenso em letras de fundo aberto.

Legislação: Aviso de 17/9/1959; Aviso de 28/10/1959.



GU. 31 50 ESCUDOS — 16,3 × 8,4 cm

F/. Encarnado forte; fundo encarnado claro, verde e amarelo. Padrão central multicolor (laranja, violeta, verde). Numeração a preto.
V/. Encarnado; fundo castanho e verde-alface.

GU. 32 100 ESCUDOS — 17,0 × 9,7 cm

F/. Arroxeados; fundo castanho, roxo e lilás. Padrão central multicolor (amarelo, laranja, verde, roxo, castanho). Numeração a vermelho.
V/. Roxo; fundo verde claro e lilás.



GU. 33 500 ESCUDOS — 17,5 × 10,0 cm

F/. e V/. Idêntico a GU. 30, com a seguinte diferença: o escudo nacional (com palmas e laço) aparece agora a meio da faixa de assinaturas. O espaço ocupado na emissão de 1947 (no alto e ao centro) foi preenchido por um desenho em traços finos verdes, semelhante a uma concha. Numeração a vermelho.

X — EMISSÃO HONÓRIO BARRETO — 30/4/1964

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ta}

Características: Com decretos (n.^os 39 221 e 44 891) a preto. Medalhão com effígie de Honório Barreto à direita; escudo nacional em marca de água, à esquerda. Data, numeração e assinaturas (*O Governador* e *O Administrador*) a preto. Selo «*B.N.U.—LISBOA 1864*» ao centro. Filete de segurança contínuo. No verso, painel com figuração simbólica, à esquerda e centro. Moldura circular de fundo liso, enquadrando a marca de água, à direita. Dístico «*Pagável na Guiné*».

Legislação: Decreto-Lei n.^o 44 891 de 20/2/1963; Contrato de 15/5/1963; Portaria n.^o 20 454 de 21/3/1964.



GU.34 1000 ESCUDOS — 17,5 × 9,5 cm

F/. Vermelho alaranjado; fundo claro. Padrão central multicolor (azul, violeta, verde, lilás). Inferiormente, ornatos de flores em tons de rosa, cinzento, verde, azul e violeta.



V/. Vermelho alaranjado; fundo azul e violeta.

XI — EMISSÃO TEIXEIRA PINTO — SÉRIE C — 30/6/1964

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{1a}

Características: Idênticas às da emissão de 1958, com decretos (*n.ºs* 39 221 e 44 891) a preto e numeração iniciada pela letra de série C. Cores completamente diferentes. Filete de segurança contínuo.

Legislação: Aviso de 16/4/1965.



GU.35 50 ESCUDOS — 16,3 × 8,4 cm

- F/. Verde-azul escuro; fundo laranja, castanho e azul. Padrão central multicolor (laranja, castanho, verde, azul). Numeração a vermelho.
V/. Verde-azul escuro; fundo verde-azeitona e tijolo.

GU.36 100 ESCUDOS — 17,0 × 9,7 cm

- F/. Azul; fundo azul e avermelhado. Padrão central multicolor (verde, azul, castanho, laranja, rosa). Numeração a preto.
V/. Azul; fundo verde-azul e rosa escuro.

GU.37 500 ESCUDOS — 17,5 × 10,0 cm

- F/. Sépia; fundo claro violeta, verde, azul. Padrão central multicolor (azul, verde, castanho).
V/. Sépia; fundo roxo e verde-amarelo.

XII — EMISSÃO HONÓRIO BARRETO — 27/7/1971

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{1a} (sem indicação).

Características: Efigie de Honório Barreto em moldura, à direita, e em marca de água à esquerda, enquadrado pelo mesmo tipo de moldura. Escudo nacional ao centro. Decretos, data, numeração e assinaturas (*Governador* e *Administrador*) a preto. Filete de segurança contínuo. No verso, figuração simbólica; moldura oval lisa enquadrando marca de água, à direita. Selo «B.N.U. — LISBOA 1864» no canto inferior esquerdo.



GU. 38 500 ESCUDOS — 17,0 X 9,0 cm

F/. Violeta-roxo; fundo claro. Padrão central multicolor (verde, azul, laranja) envolvendo escudo nacional. Inferiormente, ornatos de rosetas em tons de vermelho, violeta, verde, azul e castanho.



V/. Violeta-roxo; fundo violeta-roxo, laranja e azul.

XIII — EMISSÃO NUNO TRISTÃO — 17/12/1971

Fabricante: Bradbury, Wilkinson & C.^{ia} (sem indicação).

Características: Medalhão com efígie de *Nuno Tristão* à direita; marca de água à esquerda. Escudo nacional ao centro. Decretos, data, numeração, e assinaturas a preto. Fundo multicolor ornamentado. Filete de segurança contínuo. Verso idêntico ao da anterior emissão de 1971.

GU. 39 50 ESCUDOS — 16,0 X 8,0 cm

F/. Verde-azeitona; fundo ornamentado multicolor (verde, azul, rosa, castanho).

V/. Verde-azeitona; fundo verde, amarelo, azul.



GU.40 100 ESCUDOS — 16,6 × 8,5 cm

F/. Azul escuro; fundo ornamentado multicolor (azul, verde, castanho, violeta-roxo).

V/. Azul escuro; fundo azul, verde, violeta.

No próximo número: S. TOMÉ E PRÍNCIPE

Next issue: ST. THOMAZ AND PRINCE ISL.

PAPEL - MOEDA ULTRAMARINO



Agradeço correspondência com colecionadores residentes no Ultramar, para permutas, compra-venda ou intercâmbio informativo e documental sobre as primitivas emissões de papel-moeda.

WILLIAM L. S. BARRETT

P. O. BOX 1747, STATION B

MONTREAL P.Q.,

CANADA H3B 3BO